



Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-
Württemberg

Filmfestivals und Branchenveranstaltungen



Die großen Filmfestivals im Land erhalten aus Filmförderungsmitteln des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst jährliche Zuwendungen. Insgesamt fördert das Ministerium die Filmfestivals und Branchenveranstaltungen mit rd. 1,76 Mio. Euro im Jahr.

Außerdem unterstützt die MFG Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg gemeinsam mit der Landesanstalt für Kommunikation (LFK) das SWR Doku-Festival und spotlight-Festival für Bewegtbildkommunikation in Stuttgart sowie das Fernsehfilmfestival Baden-Baden. Die MFG Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg unterstützt zudem Filmfestivals komplementär zu einer städtischen Förderung, wenn diese in die Programme der Kommunalen Kinos vor Ort integriert sind.

Filmfestivals sind ein wichtiger Baustein der Film- und Medienpolitik des Landes. Um ein möglichst objektives Bild der Filmfestivallandschaft zu erhalten und eine Förderstrategie mit klaren Schwerpunkten zu entwickeln, hat das Wissenschaftsministerium die Agentur EDUCULT - Denken und Handeln in Kultur und Bildung mit der Analyse der Filmfestivalförderung in Baden-Württemberg beauftragt.

Schreiben Staatssekretär Arne Braun.

Die Veranstaltungen im Überblick

Internationales Filmfestival Mannheim-Heidelberg ∨

Das Festival wurde 1952 in Mannheim gegründet und ist mit Oberhausen und nach Berlin das zweitälteste deutsche Filmfestival. Es zeigt künstlerisch anspruchsvolle Produktionen von jungen, noch unbekanntem Filmemacherinnen und Filmemachern aus aller Welt. Seit 1992 kommen vorwiegend internationale Erstaufführungen, zumindest aber europäische Uraufführungen in das Programm. Das Festival findet seit 1994, immer im Oktober/November, an den beiden Standorten Mannheim und Heidelberg statt. www.iffmh.de

Internationales Trickfilm-Festival Stuttgart ∨

Das internationale Trickfilm-Festival Stuttgart hat sich zu einem der weltweit wichtigsten Festivals dieses Genres entwickelt. An sechs Tagen werden in den Stuttgarter Innenstadtkinos die weltweit besten aktuellen Animationskurz- und -langfilme gezeigt. Den atmosphärischen Mittelpunkt des Festivals bildet seit 2010 das kostenlose Open Air auf dem Stuttgarter Schlossplatz mit Trickfilmen und Games für Kinder und Erwachsene. Das Internationale Trickfilm-Festival kooperiert eng mit der gleichzeitig stattfindenden FMX – Internationale Konferenz für Animation, Effekte, Games und Immersive Medien. Das Festival hat seinen Ursprung in den Stuttgarter Trickfilmtagen, die 1982 stattfanden. Seit 2002 wird es von der Film- und Medienfestival gGmbH veranstaltet. www.itfs.de

FMX - Intern. Konferenz für Animation, Effekte, Games und Transmedia ∨

Zeitgleich mit dem Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart findet jährlich im Stuttgarter Haus der Wirtschaft die Branchenveranstaltung FMX statt. Sie ist mittlerweile europaweit die wichtigste Konferenz für Filmschaffende im Bereich Animation, Visual Effects, digitale Postproduktion und immersive Medien sowie für Hersteller von Computerspielen. Sie präsentiert und reflektiert die neuesten Trends. International hat sie sich zur größten Fachveranstaltung Europas rund um digitales Entertainment entwickelt. Veranstaltet wird sie vom Animationsinstitut der Filmakademie Baden-Württemberg. www.fmx.de

Animation Production Day ∨

Die Animation Production Days (APDs) finden zeitgleich mit dem Internationalen Trickfilm-Festival und der FMX statt. Es handelt sich um eine dreitägige Veranstaltung für Produzentinnen und Produzenten, Weltvertriebe, Verleiher, Publisher, Sender, Banken, Equity-Investoren und Marketing-Expertinnen und -Experten, die in der internationalen Animationsfilmindustrie tätig sind. Die APDs bieten eine Arbeitsplattform zur Film- und Projektfinanzierung und vernetzen hiesige Unternehmen mit dem globalen Markt. Neben dem Animationsspielfilm befassen sie sich auch mit den Formaten TV-Serie, Games und Mobile. Die APDs werden von der Film- und Medienfestival gGmbH und dem Animationsinstitut der Filmakademie Baden-Württemberg organisiert. www.animationproductionday.de

Filmschau Baden-Württemberg



Die Filmschau Baden-Württemberg findet seit 1995 jährlich im Dezember in Stuttgart statt. Sie ist sowohl Publikumsfestival und Filmwettbewerb, als auch Forum der Filmschaffenden und kommunikativer Branchentreff. Sie hat die Funktion einer Werkschau des baden-württembergischen Films und gibt einen erstklassigen Überblick über das aktuelle Filmschaffen im Land. An vier bis fünf Tagen werden ausschließlich Filme aus Baden-Württemberg bzw. mit baden-württembergischer Beteiligung gezeigt. Die Filmschau wird vom Filmbüro Baden-Württemberg e.V. veranstaltet.

www.filmbuerobw.de

Indisches Filmfestival Stuttgart



Das Indische Filmfestival findet seit 2004 jährlich in Stuttgart statt. Es ist das größte seiner Art in Deutschland und eines der größten in Europa. An fünf Tagen zeigt es aktuelle Filmproduktionen aus allen Regionen des Subkontinents, die das indische Kino in seiner ganzen Bandbreite repräsentieren. Das Festival wird vom Filmbüro Baden-Württemberg e.V. veranstaltet. www.indisches-filmfestival.de

Französische Filmtage Tübingen-Stuttgart



Als wichtigstes Festival des französischsprachigen Films in Deutschland spielen die Französischen Filmtage Tübingen-Stuttgart eine wichtige Rolle im deutsch-französischen Kulturaustausch. Die Filmtage finden jährlich Anfang November in Tübingen und Stuttgart sowie in Reutlingen, Rottenburg und Bad Urach statt. Träger ist der Verein Filmtage Tübingen e.V. www.filmtage-tuebingen.de

Stuttgarter Filmwinter



Der Stuttgarter Filmwinter findet seit 1987 jährlich im Januar statt und dauert vier bis fünf Tage. Er widmet sich ausschließlich dem experimentellen Film mit besonderem Schwerpunkt auf den neuen Medien. In dieser Konzeption besitzt er über Baden-Württemberg hinaus Alleinstellungscharakter, was unter anderem an den Filmeinreichungen deutlich wird. Veranstalter des Filmwinters ist der Verein Wand 5 e.V., der sich speziell der Arbeit mit neuen Medien widmet und auch den "Media-Space" ausrichtet. www.filmwinter.de

spotlight - Internationales Werbefilmfestival



spotlight wird seit 1998 jährlich im März als Wettbewerb für deutschsprachige TV- und Kino-Werbepots und -kampagnen veranstaltet. Es ist das größte Festival für Bewegtbildkommunikation im deutschsprachigen Raum und findet seit 2015 in Stuttgart statt. Sein besonderer Reiz ergibt sich aus der Gegenüberstellung der Entscheidungen von Fachjury und Publikumsjury bei der Preisverleihung in den Wettbewerbssektionen spotlight STUDENTS (Werbefilme von Studierenden) und spotlight PROFESSIONALS (Beiträge professioneller Werbeagenturen). Zusätzlich bietet das spotlight FORUM eine Diskussions- und Vortragsplattform für die Werbefilmbranche und die Studierenden in diesem Bereich.

www.spotlight-festival.de

Biberacher Filmfestspiele



Die Biberacher Filmfestspiele finden jährlich Ende Oktober/Anfang November in Biberach an der Riß statt. Es werden ausschließlich deutschsprachige Spielfilme, Dokumentarfilme, Fernsehfilme bzw. Kurzfilme gezeigt. Dies schließt auch Produktionen aus Österreich, der Schweiz und Südtirol mit ein. Das Festival wurde 1979 gegründet und wird seit 2003 vom Verein Biberacher Filmfestspiele e.V. veranstaltet. www.biberacherfilmfestspiele.de

NaturVision Filmfestival in Ludwigsburg



Das NaturVision Filmfestival ist Deutschlands ältestes Natur-, Tier- und Umweltfilmfestival. Seit 2012 findet das Festival mit seinem internationalen Wettbewerb jährlich im Juli in Ludwigsburg statt. Im Gesamtprogramm werden klassische Natur- und Tierfilme, kritische Dokumentationen sowie Kinder- und Animationsfilme zu den Themen Natur, Umwelt, Nachhaltigkeit und Wildlife gezeigt. Jedes Jahr stellt ein neu definiertes Sonderthema wichtige Umwelt- und Nachhaltigkeitsthemen in den Vordergrund des Festivalgeschehens. Die Film- und Medienfestival gGmbH (FMF) beteiligt sich organisatorisch und finanziell. www.festival.natur-vision.de

Raumwelten - Plattform für Szenografie, Architektur und Medien



Das dreitägige Forum, das von der Film- und Medienfestival gGmbH (FMF) organisiert wird, richtet sich an Vertreterinnen und Vertreter der Bereiche Gestaltung und Architektur sowie Kunstschaffende, Profis und Nachwuchs, die regionale und die überregionale Wirtschaft sowie die kunstinteressierte Öffentlichkeit. Als Kuratorenmodell beinhaltet Raumwelten eine Businessveranstaltung ebenso wie eine wissenschaftliche Konferenz, bei der internationale Expertinnen und Experten aktuelle Trends und Tendenzen der Szene aufzeigen. Hochschulpräsentationen zeigen das Talent des studentischen Nachwuchses. Publikumsveranstaltungen machen die Thematik für eine große Öffentlichkeit erlebbar. www.raum-welten.com

Link dieser Seite:

<https://mwk.baden-wuerttemberg.de/de/kunst-kultur/kultursparten/film-und-neue-medien/filmfestivals-und-branchenveranstaltungen>